**ΕΝΟΤΗΤΑ AD/ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ «ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ»**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Ομάδας)***

01. Τρόφιμα & Ποτά / Σχετικά Καταστήματα

02. Άλλα Αναλώσιμα Προϊόντα / Σχετικά καταστήματα & Υπηρεσίες

03. Τραπεζικά / Ασφαλιστικά και Χρηματοοικονομικά Προϊόντα / Υπηρεσίες

04. Τηλεπικοινωνίες / Είδη Τεχνολογίας / Προϊόντα – Υπηρεσίες και Σχετικά Καταστήματα

05. Προβολή ενεργειών ΕΚΕ / Χορηγίες / Πολιτισμός / Αθλητισμός / Κοινωνικά μηνύματα

06. Εταιρική Επικοινωνία / Δημόσιο

07. Διαρκή Αγαθά & Υπηρεσίες / Ενέργεια / Συγκοινωνίες / Σχετικά Καταστήματα & Υπηρεσίες

08. Εκπαίδευση

09. Τυχερά Παιχνίδια / Τουρισμός / Αναψυχή / ΜΜΕ / Άλλα

10. Σειρά Έργων (τουλάχιστον 3 έργα βασισμένα στην ίδια ιδέα)

Ημερομηνία Πρώτης εμφάνισης: ***(dd/mm/yyyy)*** ...............................................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

ΜΜΕ στα οποία εμφανίστηκε: .......................................................................................

***(Τουλάχιστον ένα, αναφορά κατά μέγιστο σε 5. Χρησιμοποιήστε , για να προχωρήσετε στο επόμενο.)***

Υλικό Συμμετοχής: ***Upload Material:*** ***youtube link***

Σημείωση: Τα έργα που αποτελούν **Σειρά** υποβάλλονται στο **ίδιο αρχείο**, έχουν μεταξύ τους 2 δευτερόλεπτα μαύρο κενό και αποτελούν μία συμμετοχή.

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Art Director: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Υπεύθυνος Παραγωγής: .......................................................................................

Εταιρεία Παραγωγής: .......................................................................................

Σκηνοθεσία: .......................................................................................

Φωτογραφία: .......................................................................................

Μοντάζ: .......................................................................................

Μουσική: .......................................................................................

Post Production: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ AD/ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ «ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ»**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Ομάδας)***

01. Αναλώσιμα Προϊόντα

02. Διαρκή Αγαθά

03. Τηλεπικοινωνίες / Είδη Τεχνολογίας / Προϊόντα – Υπηρεσίες και Σχετικά Καταστήματα

04. Τραπεζικά / Ασφαλιστικά και Χρηματοοικονομικά Προϊόντα / Υπηρεσίες

05. Υπηρεσίες / ΜΜΕ / Δημόσιο

06. Εταιρική Επικοινωνία / Προβολή ενεργειών ΕΚΕ / Χορηγίες / Πολιτισμός / Αθλητισμός / Κοινωνικά μηνύματα

07. Σειρά Έργων (τουλάχιστον 3 έργα βασισμένα στην ίδια ιδέα)

Ημερομηνία Πρώτης εμφάνισης: ***(dd/mm/yyyy)*** ...............................................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

ΜΜΕ στα οποία εμφανίστηκε: .......................................................................................

***(Τουλάχιστον ένα, αναφορά κατά μέγιστο σε 5. Χρησιμοποιήστε , για να προχωρήσετε στο επόμενο.)***

Υλικό Συμμετοχής: ***Upload Material:*** ***MP3, ραδιοφωνικό μήνυμα όπως μεταδόθηκε,***

 ***256 kbps, αρχείο μέχρι 10 ΜΒ***

Σημείωση: Τα έργα που αποτελούν **Σειρά** υποβάλλονται στο **ίδιο mp3 αρχείο**, με 2 δευτερόλεπτα κενό μεταξύ τους και αποτελούν μία συμμετοχή.

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Υπεύθυνος Παραγωγής: .......................................................................................

Εταιρεία Παραγωγής: .......................................................................................

Μουσική: .......................................................................................

Εκφώνηση: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ AD/ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ «ΤΥΠΟΣ»**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Ομάδας)***

01. Αναλώσιμα Προϊόντα

02. Διαρκή Αγαθά

03. Τηλεπικοινωνίες / Είδη Τεχνολογίας / Προϊόντα – Υπηρεσίες και Σχετικά Καταστήματα

04. Τραπεζικά / Ασφαλιστικά και Χρηματοοικονομικά Προϊόντα / Υπηρεσίες

05. Υπηρεσίες / ΜΜΕ / Δημόσιο

06. Εταιρική Επικοινωνία / Προβολή ενεργειών ΕΚΕ / Χορηγίες / Πολιτισμός / Αθλητισμός / Κοινωνικά μηνύματα

07. Σειρά Έργων (τουλάχιστον 3 έργα βασισμένα στην ίδια ιδέα)

Ημερομηνία Πρώτης εμφάνισης: ***(dd/mm/yyyy)*** ...............................................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

ΜΜΕ στα οποία εμφανίστηκε: .......................................................................................

***(Τουλάχιστον ένα, αναφορά κατά μέγιστο σε 5. Χρησιμοποιήστε , για να προχωρήσετε στο επόμενο.)***

Υλικό Συμμετοχής: ***Upload Material: High Resolution pdf***

 ***Upload Material: Low Resolution pdf***

Σημείωση: Τα έργα που αποτελούν **Σειρά** υποβάλλονται στο ίδιο **pdf** **αρχείο** και αποτελούν μία συμμετοχή.

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Art Director: .......................................................................................

Graphic Designer: .......................................................................................

Φωτογραφία: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ AD/ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ «ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ»**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Ομάδας)***

01. Αναλώσιμα Προϊόντα

02. Διαρκή Αγαθά

03. Τηλεπικοινωνίες / Είδη Τεχνολογίας / Προϊόντα – Υπηρεσίες και Σχετικά Καταστήματα

04. Τραπεζικά / Ασφαλιστικά και Χρηματοοικονομικά Προϊόντα / Υπηρεσίες

05. Υπηρεσίες / ΜΜΕ / Δημόσιο

06. Εταιρική Επικοινωνία / Προβολή ενεργειών ΕΚΕ / Χορηγίες / Πολιτισμός / Αθλητισμός / Κοινωνικά μηνύματα

07. Σειρά Έργων (τουλάχιστον 3 έργα βασισμένα στην ίδια ιδέα)

Ημερομηνία Πρώτης εμφάνισης: ***(dd/mm/yyyy)*** ...............................................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

ΜΜΕ στα οποία εμφανίστηκε: .......................................................................................

***(Τουλάχιστον ένα, κατά μέγιστο 5. Aναφορά σε Οδό / Περιοχή / Πόλη. Χρησιμοποιήστε , για να προχωρήσετε στο επόμενο.)***

Υλικό Συμμετοχής: ***Upload Material: High Resolution pdf***

 ***Upload Material: Low Resolution pdf***

Σημείωση:

* Οι συμμετοχές πρέπει να τοποθετηθούν σε **ενδεικτική διαφημιστική πινακίδα**, βλ. best practices.
* Tα έργα που αποτελούν **Σειρά** υποβάλλονται στο ίδιο **pdf** **αρχείο** και αποτελούν μία συμμετοχή. Το pdf πρέπει να περιλαμβάνει σε ξεχωριστή σελίδα την κάθε διαφήμιση που αποτελεί τη σειρά και, επιπλέον, σε μια σελίδα όλες τις διαφημίσεις μαζί.

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Art Director: .......................................................................................

Graphic Designer: .......................................................................................

Φωτογραφία: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ DESIGN & ILLUSTRATION (Κατηγορίες 01, 02, 03, 05, 07, 09, 10, 11, 12, 13)**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Κατηγορίας)***

01. Εταιρική Ταυτότητα

02. Λογότυπο

03. Πολλαπλές Εφαρμογές Ταυτότητας

04. Έντυπα και Εκδόσεις

05. Εξώφυλλα Εντύπων και Εκδόσεων (Σχεδιασμός ή εικονογράφηση)

06. Αφίσα / Σειρά Αφισών

07. Γραφικά Χώρου / Σήμανση

08. Συσκευασία / Σειρά Συσκευασιών

09. Εικονογράφηση Συσκευασίας

10. Εικονογράφηση Εντύπου και Εκδόσεων

11. Εικονογράφηση Άρθρου / Διαφήμισης

12. Ψηφιακή εικονογράφηση και σχεδιασμός εικόνας

13. Αυτοπροβολή

Ημερομηνία Πρώτης εμφάνισης: ***(dd/mm/yyyy)*** ...............................................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

Υλικά Συμμετοχής:

1. **Digital Presentation Overview (DPO)**, .**jpg ή png αρχείο, max 2 MB**, βλ. best practices.
2. **Έκθεση Συμμετοχής**, (Αρχείο Pdf, όχι περισσότερες από 10 σελίδες, που απαντά στις ερωτήσεις του σχετικού template doc)
3. **High Resolution pdf** (minimum 3 και maximum 5 εικόνες της συμμετοχής)

Σημείωση: Η κάθε εικόνα θα βρίσκεται σε ξεχωριστή σελίδα, εκτός αν τα υλικά είναι πάρα πολλά και θα πρέπει να συνδυαστούν. Σε κάθε περίπτωση, ζητούμενο οι εικόνες να είναι σαφείς και διακριτές.

1. **Low Resolution pdf** (minimum 3 και maximum 5 εικόνες της συμμετοχής)

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Art Director: .......................................................................................

Γραφίστας: .......................................................................................

Εικονογράφος: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Υπεύθυνος Παραγωγής: .......................................................................................

Φωτογραφία: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ DESIGN & ILLUSTRATION / ΕΝΤΥΠΑ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Κατηγορίας)***

01. Εταιρική Ταυτότητα

02. Λογότυπο

03. Πολλαπλές Εφαρμογές Ταυτότητας

04. Έντυπα και Εκδόσεις

05. Εξώφυλλα Εντύπων και Εκδόσεων (Σχεδιασμός ή εικονογράφηση)

06. Αφίσα / Σειρά Αφισών

07. Γραφικά Χώρου / Σήμανση

08. Συσκευασία / Σειρά Συσκευασιών

09. Εικονογράφηση Συσκευασίας

10. Εικονογράφηση Εντύπου και Εκδόσεων

11. Εικονογράφηση Άρθρου / Διαφήμισης

12. Ψηφιακή εικονογράφηση και σχεδιασμός εικόνας

13. Αυτοπροβολή

Ημερομηνία Πρώτης εμφάνισης: ***(dd/mm/yyyy)*** ...............................................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

Υλικά Συμμετοχής:

1. **Digital Presentation Overview (DPO)**, .**jpg ή png αρχείο, max 2 MB**, βλ. best practices
2. **Έκθεση Συμμετοχής**, (Αρχείο Pdf, όχι περισσότερες από 10 σελίδες, που απαντά στις ερωτήσεις του σχετικού template doc)
3. **High Resolution pdf** (minimum 3 και maximum 5 εικόνες της συμμετοχής)

Σημείωση: Η κάθε εικόνα θα βρίσκεται σε ξεχωριστή σελίδα, εκτός αν τα υλικά είναι πάρα πολλά και θα πρέπει να συνδυαστούν. Σε κάθε περίπτωση, ζητούμενο οι εικόνες να είναι σαφείς και διακριτές.

1. **Low Resolution pdf** (minimum 3 και maximum 5 εικόνες της συμμετοχής)
2. Έντυπο/έκδοση σε low resolution pdf, max 4 MB

**ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ:**

Αποστολή αντιγράφου εντύπου/έκδοσης (μέχρι 2): .......................

(σημειώστε Χ αν θα στείλετε αντίγραφο του εντύπου/της έκδοσης. Τα υλικά **δεν** επιστρέφονται)

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Art Director: .......................................................................................

Γραφίστας: .......................................................................................

Εικονογράφος: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Υπεύθυνος Παραγωγής: .......................................................................................

Φωτογραφία: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ DESIGN & ILLUSTRATION / ΑΦΙΣΑ / ΣΕΙΡΑ ΑΦΙΣΩΝ**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Κατηγορίας)***

01. Εταιρική Ταυτότητα

02. Λογότυπο

03. Πολλαπλές Εφαρμογές Ταυτότητας

04. Έντυπα και Εκδόσεις

05. Εξώφυλλα Εντύπων και Εκδόσεων (Σχεδιασμός ή εικονογράφηση)

06. Αφίσα / Σειρά Αφισών

07. Γραφικά Χώρου / Σήμανση

08. Συσκευασία / Σειρά Συσκευασιών

09. Εικονογράφηση Συσκευασίας

10. Εικονογράφηση Εντύπου και Εκδόσεων

11. Εικονογράφηση Άρθρου / Διαφήμισης

12. Ψηφιακή εικονογράφηση και σχεδιασμός εικόνας

13. Αυτοπροβολή

Ημερομηνία Πρώτης εμφάνισης: ***(dd/mm/yyyy)*** ...............................................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

Υλικά Συμμετοχής:

1. **Digital Presentation Overview (DPO)**, .**jpg ή png αρχείο, max 2 MB**, βλ. best practices
2. **Έκθεση Συμμετοχής**, (Αρχείο Pdf, όχι περισσότερες από 10 σελίδες, που απαντά στις ερωτήσεις του σχετικού template doc)
3. **High Resolution pdf** (minimum 3 και maximum 5 εικόνες της συμμετοχής)

Σημείωση: Η κάθε εικόνα θα βρίσκεται σε ξεχωριστή σελίδα, εκτός αν τα υλικά είναι πάρα πολλά και θα πρέπει να συνδυαστούν. Σε κάθε περίπτωση, ζητούμενο οι εικόνες να είναι σαφείς και διακριτές.

1. **Low Resolution pdf** (minimum 3 και maximum 5 εικόνες της συμμετοχής)

**Σημείωση**

Τα έργα που αποτελούν **Σειρά** υποβάλλονται στο ίδιο **pdf** **αρχείο** και αποτελούν μία συμμετοχή. Το pdf πρέπει να περιλαμβάνει το κάθε έργο της σειράς σε ξεχωριστή σελίδα και, επιπλέον, σε μια σελίδα όλα τα έργα της σειράς μαζί.

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Art Director: .......................................................................................

Γραφίστας: .......................................................................................

Εικονογράφος: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Υπεύθυνος Παραγωγής: .......................................................................................

Φωτογραφία: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ DESIGN & ILLUSTRATION / ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ / ΣΕΙΡΑ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΩΝ**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Κατηγορίας)***

01. Εταιρική Ταυτότητα

02. Λογότυπο

03. Πολλαπλές Εφαρμογές Ταυτότητας

04. Έντυπα και Εκδόσεις

05. Εξώφυλλα Εντύπων και Εκδόσεων (Σχεδιασμός ή εικονογράφηση)

06. Αφίσα / Σειρά Αφισών

07. Γραφικά Χώρου / Σήμανση

08. Συσκευασία / Σειρά Συσκευασιών

09. Εικονογράφηση Συσκευασίας

10. Εικονογράφηση Εντύπου και Εκδόσεων

11. Εικονογράφηση Άρθρου / Διαφήμισης

12. Ψηφιακή εικονογράφηση και σχεδιασμός εικόνας

13. Αυτοπροβολή

Ημερομηνία Πρώτης εμφάνισης: ***(dd/mm/yyyy)*** ...............................................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

**Υλικά Συμμετοχής:**

1. **Digital Presentation Overview (DPO)**, .**jpg ή png αρχείο, max 2 MB**, βλ. best practices
2. **Έκθεση Συμμετοχής**, (Αρχείο Pdf, όχι περισσότερες από 10 σελίδες, που απαντά στις ερωτήσεις του σχετικού template doc)
3. **High Resolution pdf** (minimum 3 και maximum 5 εικόνες της συμμετοχής)

Σημείωση: Η κάθε εικόνα θα βρίσκεται σε ξεχωριστή σελίδα, εκτός αν τα υλικά είναι πάρα πολλά και θα πρέπει να συνδυαστούν. Σε κάθε περίπτωση, ζητούμενο οι εικόνες να είναι σαφείς και διακριτές.

1. **Low Resolution pdf** (minimum 3 και maximum 5 εικόνες της συμμετοχής)

**Σημείωση**:

Τα έργα που αποτελούν **Σειρά** υποβάλλονται στο ίδιο **pdf** **αρχείο** και αποτελούν μία συμμετοχή. Το pdf πρέπει να περιλαμβάνει το κάθε έργο της σειράς σε ξεχωριστή σελίδα και, επιπλέον, σε μια σελίδα όλα τα έργα της σειράς μαζί.

**ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ:**

Αποστολή συσκευασίας (μέχρι 2 σετ): .......................

(σημειώστε Χ αν θα στείλετε συσκευασίες. Τα υλικά **δεν** επιστρέφονται.)

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Art Director: .......................................................................................

Γραφίστας: .......................................................................................

Εικονογράφος: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Υπεύθυνος Παραγωγής: .......................................................................................

Φωτογραφία: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ DIGITAL**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Κατηγορίας / Ομάδας)***

DIGITAL CAMPAIGNS

01. Brand / Product / Service Launch or Relaunch

02. Brand Communication

03. Προσαρμογή / Εξέλιξη Διεθνούς Concept

 04. Αυτοδιαφήμιση

SOCIAL MEDIA

05. Social Media / Tactical Campaigns

 06. Social Media / Γενική Παρουσία

 07. Creative Use of Influencers

 08. Creative Use of Video

09. Αυτοδιαφήμιση

PERFORMANCE

 10. Sales driven campaigns

 11. Lead generation campaigns

NEW TECH

 12. Emerging technologies in marketing communication

LANDING ASSETS

 13. Corporate / Brand Websites

 14. Microsites

 15. E-shops

 16. Web platforms

 17. Web & Mobile Games

 18. Mobile Apps

Διάρκεια Προγράμματος:

**Από:** ***(dd/mm/yyyy)*** ............................ **Μέχρι:**  ***(dd/mm/yyyy)*** ............................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

**Υλικά Συμμετοχής:**

1. **Digital Presentation Overview (DPO)**, .**jpg ή png αρχείο, max 2 MB**, βλ. best practices
2. **Έκθεση Συμμετοχής**, (Αρχείο Pdf, όχι περισσότερες από 10 σελίδες, που απαντά στις ερωτήσεις του σχετικού template doc)
3. **URL έργου / δημιουργικών υλικών**
4. ***Προαιρετικά:*** **Case Film (120 sec max)**. Να δοθεί **YouTube Link**.

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Υπεύθυνος Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Content Creator: .......................................................................................

Developer / Programmer: .......................................................................................

Web Designer: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ PR**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Κατηγορίας)***

01. Διαχείριση Φήμης Εταιριών/Οργανισμών, Αντιμετώπιση Κρίσεων, Διαχείριση Κρίσιμων Θεμάτων (Corporate/Image PR and/or Change or Crisis Communication)

02. Προγράμματα Δημοσίων Σχέσεων μιας Επιχείρησης / ενός Οργανισμού προς συγκεκριμένα κοινά (Stakeholder Relations)

03. Επιχειρείν & Κοινωνία (Business & Society)

04. Υποστήριξη στρατηγικών Marketing Προϊόντων/Υπηρεσιών (Marketing PR)

05. Digital PR

06. Εκδηλώσεις / Events

 α) Κλειστές Εκδηλώσεις / Εκδηλώσεις με συγκεκριμένη λίστα προσκεκλημένων

 β) Εκδηλώσεις Ανοιχτές / Για το ευρύ κοινό

 γ) Ψηφιακές Εκδηλώσεις

Διάρκεια Προγράμματος:

**Από:** ***(dd/mm/yyyy)*** ............................ **Μέχρι:**  ***(dd/mm/yyyy)*** ............................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

**Υλικά Συμμετοχής:**

1. **Digital Presentation Overview (DPO)**, .**jpg ή png αρχείο, max 2 MB**, βλ. best practices
2. **Έκθεση Συμμετοχής**, (Αρχείο Pdf, όχι περισσότερες από 10 σελίδες, που απαντά στις ερωτήσεις του σχετικού template doc)
3. **Case Film (120 sec max)**. Να δοθεί **YouTube Link**.

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Υπεύθυνος Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Event Manager: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ PRODUCTION**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

***(Επιλογή Κατηγορίας)***

01. Overall Production Achievement

02. Σκηνοθεσία

03. Διεύθυνση Φωτογραφίας

04. Production Design / Art Direction

05. Μουσική Παραγωγή / Σύνθεση / Σχεδιασμός Ήχου

06. Μοντάζ / Editing

07. Έργα Ειδικών Τεχνικών

Ημερομηνία Πρώτης εμφάνισης: ***(dd/mm/yyyy)*** ...............................................

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

ΜΜΕ στα οποία εμφανίστηκε: .......................................................................................

***(Τουλάχιστον ένα, αναφορά κατά μέγιστο σε 5. Χρησιμοποιήστε , για να προχωρήσετε στο επόμενο.)***

Υλικό Συμμετοχής: ***Upload Material:*** ***youtube link***

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Εταιρεία Παραγωγής: .......................................................................................

Διεύθυνση Παραγωγής: .......................................................................................

Σκηνοθεσία: .......................................................................................

Φωτογραφία: .......................................................................................

Production Design / Art Direction: .......................................................................................

Μοντάζ: .......................................................................................

Μουσική: .......................................................................................

Post Production: .......................................................................................

Διαφημιστική Εταιρεία: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***

**ΕΝΟΤΗΤΑ INTEGRATION**

Τίτλος Συμμετοχής: .......................................................................................

Διαφημιζόμενος / Πελάτης: .......................................................................................

Προϊόν / Υπηρεσία: .......................................................................................

Είδος Προϊόντος / Υπηρεσίας: .......................................................................................

**Εταιρείες που συνεργάστηκαν για τη συμμετοχή**

***(Μέχρι 10 αναφορές. Χρησιμοποιήστε , για να προχωρήσετε στην επόμενη εταιρεία.)***

Σημείωση: Δικαίωμα συμμετοχής έχουν έργα που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Κύπρο ή/και σε άλλες χώρες κατά το διάστημα **από 1.1.2019 έως και 31.12.2021.**

Διάρκεια Προγράμματος:

**Από:** ***(dd/mm/yyyy)*** ............................ **Μέχρι:**  ***(dd/mm/yyyy)*** ............................

**Υλικά Συμμετοχής:**

1. **Digital Presentation Overview (DPO)**, .**jpg ή png αρχείο, max 2 MB**, βλ. best practices
2. **Έκθεση Συμμετοχής**, (Αρχείο Pdf, όχι περισσότερες από 10 σελίδες, που απαντά στις ερωτήσεις του σχετικού template doc)
3. **Case Film (120 sec max)**. Να δοθεί **YouTube Link**.

Συντελεστές ***Αν δεν υπάρχει συντελεστής, βάλτε παύλα στο πεδίο.***

Διευθυντής Λογαριασμού: .......................................................................................

Δημιουργικός Διευθυντής: .......................................................................................

Κειμενογράφος: .......................................................................................

Developer / Programmer: .......................................................................................

Graphic Designer: .......................................................................................

Web Designer: .......................................................................................

Διευθυντής Παραγωγής: .......................................................................................

Event Manager: .......................................................................................

Άλλοι Συντελεστές

*(Ιδιότητα, Ονοματεπώνυμο, Τίτλος & Εταιρεία)* ***μέχρι 10 αναφορές***